

## КАЛЕНДАРЬ ФЕСТИВАЛЕЙ

СЕЗОН / месяц проведения	Название фестиваля	Место проведения фестиваля (населенный пункт)	Периодичность проведения	Краткое описание
<b>ЗИМА</b>				
	<b>Межрайонный фестиваль любителей театральных коллективов «Открытая дверь»</b>	г. Суоярви, Суоярвский район, Республика Карелия	1 раз в 2 года	Фестиваль «Открытая дверь» призван содействовать всестороннему развитию театрального искусства и совершенствованию мастерства участников коллективов. В фестивале участвуют любительские театральные коллективы, участники театральных кружков, студий, объединений, района и республики Карелия.
	<b>Фестиваль молодых звезд оперы «ОпераVita»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	Ежегодно	Сегодня залы театров заполняет все больше молодых зрителей, ищущих и находящих в опере актуальные смыслы. Однако далеко не каждый зритель может позволить себе посещение столичных театров, и далеко не каждый столичный театр может позволить себе расходы на гастроли в городах страны. Поэтому театры обмениваются если не спектаклями, то солистами, приглашая их выступать в своих постановках. Музыкальный театр Карелии давно практикует этот способ знакомства нашей публики с искусством артистов оперы и балета различных российских театров. Одним из таких проектов, развивающих это направление, стал Фестиваль молодых звезд оперы «ОпераVita». В рамках фестиваля планируется пригласить к участию в спектаклях Музыкального театра молодых звезд мировой оперы, а также показать публике гала-концерт оперной классики с участием приглашенных артистов.
	<b>VI Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах в городе Кемь</b>	г. Кемь, Республика Карелия	1 раз в 2 года	Исполнение конкурсной программы согласно положению конкурса
<b>ЯНВАРЬ</b>				

	<b>Районный вокально-хоровой фестиваль «Зимняя сказка»</b>	г. Лахденпохья, Лахденпохский район, Республика Карелия	Ежегодно, в январе	Фестиваль проводится в два этапа: Первый этап (на местах) проводится подготовка участников в своих образовательных учреждениях. Второй этап (финальный) проводится в актовом зале МБУДО «ДШИ» или «ЛЦДТ». Все участники награждаются Дипломами; руководители учреждений и руководители солистов и коллективов награждаются благодарственными письмами за подготовку участников Районного фестиваля вокально-хоровой музыки «Зимняя сказка». Администрация МБУДО «ДШИ» оставляет за собой право присуждать специальные Дипломы и призы.
	<b>III Всероссийский Конкурс исполнительского искусства детей и юношества имени Георгия Свиридова</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года	Конкурсные прослушивания: «Сольное инструментальное и вокальное исполнительство» в номинациях: «Фортепиано», «Струнно-смычковые инструменты», «Академическое сольное пение». Представление творческих достижений победителей и лауреатов Конкурса на заключительном концерте.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
	<b>Фестиваль духовной музыки в Кондопоге</b>	г. Кондопога, Кондопожский район, Республика Карелия	До 2019 года – ежегодно, в феврале; в 2019 году – в ноябре (в преддверии Дня народного единства)	Глубоко символичной идеей Фестиваля является объединение в единых устремлениях к миру, добру, пониманию и любви церковных и светских хоровых коллективов, людей разных вероисповеданий. Проведение Фестиваля духовной музыки в Кондопоге ежегодно находит поддержку людей, неравнодушных к вопросам популяризации духовного просвещения, сохранению нравственных и национально-культурных аспектов и привлекает к участию новые хоровые коллективы из разных уголков Карелии.
	<b>Праздник-фестиваль танца «Волшебный башмачок»</b>	г. Суоярви, Суоярвский район, Республика Карелия	Ежегодно, в феврале	Праздник-фестиваль танца «Волшебный башмачок» проходит ежегодно. В Республиканском празднике-фестивале танца принимают участие хореографические коллективы и отдельные исполнители из разных городов и поселков Карелии, разного возраста, с самыми разными хореографическими композициями.
	<b>Международный фестиваль культуры финно-угорских народов «Кантелетар»</b>	г. Костомукша, Республика Карелия	Ежегодно, в феврале	Особое место занимает Фестиваль культуры финно-угорских народов «Кантелетар», который ежегодно проводится в Костомукше с 2000 года. Карельский народ бережно сохранил и донес до наших дней неповторимые черты своей национальной самобытности, истории и культуры.
	<b>Открытый региональный конкурс младших хоровых коллективов «Чудесная страна Звонкоголосье» им. Г. Терацуянца</b>	г. Петрозаводск	1 раз в 2 года, в феврале	Участниками фестиваля являются младшие хоровые коллективы из Петрозаводска, Карелии и гости из России (более 200 участников). В программе фестиваля традиционно проходят мероприятия: конкурсные прослушивания коллективов-участников; творческие встречи с композиторами, пишущими музыку для детского хора, мастер-классы; круглые столы для руководителей и преподавателей детских коллективов; гала-концерт фестиваля.

	<b>Районный фестиваль фольклора и народных промыслов «Зимняя вечерина – расчиная починки»</b>	Лахденпохский район, Республика Карелия	Ежегодно, в феврале	В празднике принимают участие танцевальные, театральные, инструментальные, и отдельные исполнители, мастера декоративно-прикладного искусства, сохраняющие и пропагандирующие в своем творчестве фольклорные традиции. В Лахденпохском Центре детского творчества зимние починки проводятся с 2012 года. За это время праздник стал популярным среди детей и привлек к себе немалое общественное внимание. Формат починок изменился, они стали более развлекательными. На празднике звучат хоровые песни, проводятся народные пляски, игры, конкурсы, а также различные театрализованные представления. Каждый желающий может окунуться в старинную атмосферу, попробовав свои силы в любом из мастер-классов по различным видам рукоделия.
	<b>Открытый региональный фестиваль-конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Маленькие звездочки»</b>	г. Сортавала	Ежегодно, в феврале	Конкурс проводится в четырех номинациях. Участники в возрасте от 6 до 18 лет. Оцениваются жюри, в состав которого входят музыканты, педагоги. Участникам конкурса присваиваются звания: гран-при, лауреат, дипломант.
<b>БЕСНА</b>				
	<b>"VARPUSET LEIKITÄN" (Воробьиные игры)</b>	Лоухский район, Республика Карелия		В целях проведения Фестиваля и определения победителей, создается и действует жюри, состав которого формируется из числа представителей организаторов конкурса с привлечением специалистов по направлениям. Итоги конкурса будут подведены 17 апреля 2021 г. в завершении проведения районного фестиваля народного детского творчества "VARPUSET LEIKITÄN" («Воробьиные игры»).
	<b>T-APT</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года (весна или осень)	На фестивале организован просмотр спектаклей с последующим разбором профессиональным жюри, мастер-классы для участников, церемонии открытия и награждения.
	<b>V Городской фестиваль юных исполнителей на оркестровых музыкальных инструментах</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	Ежегодно	Фестивальный концерт в двух отделениях
	<b>III Открытый Региональный Конкурс ансамблевого искусства детей и юношества</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в два года	Конкурсные прослушивания «Ансамблевое искусство» в номинациях: «Фортепианный ансамбль», «Инструментальный ансамбль» (смешанные ансамбли), «Вокальный ансамбль», «Ансамбли струнно-смычковых инструментов»; -представление творческих достижений победителей и лауреатов Конкурса на заключительном онлайн-концерте.
	<b>Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Очарование струн певучих...»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года, весной	Конкурс проводится по нескольким возрастным группам в номинациях «Солисты», «Ансамбли», «Оркестры народных инструментов». В номинациях «Концертмейстерское мастерство», «Инструментовка», «Педагогическое мастерство» возрастных ограничений нет. В один тур конкурсные прослушивания проводятся для номинаций «Ансамбли» и «Солисты» из групп: «до 9 лет вкл.», «10-12 лет вкл.» и «преподаватели» (без возрастных ограничений), остальные возрастные группы – в два тура.

МАРТ				
	<b>Спортивный праздник зимней рыбалки «Авдеевская плотвичка»</b>	д. Авдеево, Пудожский район, Республика Карелия, озеро Купецкое	Ежегодно, в марте	Театрализованное представление, спортивная рыбалка, дополнительные конкурсы и розыгрыши, уха и чай из самовара, награждение победителей по номинациям.
	<b>Международный фестиваль народной музыки им. В. Ф. Пяллинена</b>	пгт. Калевала, Калевальский район, Республика Карелия	В Калевале по нечётным годам, в Костомукше по четным годам, в последнюю субботу марта	Фестиваль проходит в РДК п. Калевала.
	<b>Всероссийский конкурс-фестиваль по хореографическому и песенному исполнительству «Морошка»</b>	г. Сортавала, Сортавальский район, Республика Карелия	2 раза в год (в марте и ноябре)	Конкурс «Морошка» ежегодно собирает более 1000 участников на гостеприимной карельской земле. Карелия всегда ждёт гостей и юных артистов, которые, наслаждаясь природой этого благодатного края, пытаются услышать какой-нибудь новый, еще не знакомый им напев или увидеть национальный колоритный карельский танец. Это яркий, самобытный, запоминающийся проект! Он по праву завоевал признание многих участников из разных городов нашей необъятной родины!
	<b>Фестиваль «Сияние Севера»</b>	Лоухский район, Республика Карелия.	Ежегодно, в марте	Торжественная церемония открытия фестиваля; Выставка работ декоративно-прикладного искусства; Мастер-класс по народным танцам Карелии; Фольклорная программа «Хожу я, гуляю вдоль по хороводу»; Гала-концерт участников фестиваля; Награждение участников и торжественное закрытие фестиваля.
	<b>Всероссийский Конкурс исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров детских музыкальных школ, школ искусств, средних специальных учебных заведений</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года	Конкурсные прослушивания по номинациям: Сольное инструментальное и вокальное исполнительство; Ансамблевое исполнительство; Концертмейстер-профессионал; Юный концертмейстер; представление творческих достижений победителей и лауреатов Конкурса на заключительном концерте
	<b>Всероссийская хоровая ассамблея «Лаулу»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года	История создания Детской хоровой Ассамблеи "LAULU" (в переводе с финского означает «песня») начинается с 1989 года. Цель Ассамблеи – сохранение и развитие традиций детского хорового пения в Республике Карелия, выявление и поддержка лучших детских хоровых коллективов, талантливых хормейстеров. Каждая хоровая Ассамблея - это более 500 участников и выступление лучших детских хоровых коллективов не только Карелии, но и России. 18 фестивалей детского хорового искусства республиканского значения состоялись при поддержке Министерства культуры Республики Карелия, Министерства образования и по делам молодежи Республики Карелия, Администрации г.

	<b>Фестиваль-конкурс камерной музыки «Наполним музыкой сердца» в рамках Международного фестивального движения «Вместе! Together!»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года, в марте	В фестивале-конкурсе принимают участие юные музыканты, учащиеся музыкальных школ, школ искусств, студенты средних и высших музыкальных учреждений. Возраст участников – от 6 до 23 лет. Инструментальные ансамбли различных составов до 9 человек (струнно-смычковые, народные, духовые), фортепианный ансамбль, вокал с участием фортепиано. Профессиональное жюри присуждает дипломы лауреатов в различных возрастных группах и номинациях. В программе фестиваля проходят различные мероприятия: конкурсные прослушивания, гала-концерты, тематические концерты, мастер-классы, творческие встречи.
	<b>Всероссийская олимпиада по сольфеджио</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года, в марте	Участие в олимпиаде способствуют расширению творческой деятельности учащихся, развитию интеллектуальных, познавательных способностей детей. Задания олимпиады формулируются согласно требованиям программ по учебному предмету «сольфеджио» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и общеразвивающих программ художественной направленности в ДМШ и ДШИ. Олимпиада способствует формированию системы профориентационной работы благодаря преемственности музыкальных школ, школ искусств и факультетов теоретических дисциплин профильных образовательных учреждений культуры и искусства, создает условия для обмена опытом, творческого общения обучающихся и преподавателей.
	<b>Республиканский конкурс исполнительского мастерства «ОТКРЫТЫЙ ФОРМАТ»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	Ежегодно, в марте	С 2012 года на отделении общего эстетического образования «Детской музыкально-хоровой школы» ежегодно проходил Внутрешкольный фестиваль «Творческая инициатива». После IV фестиваля, в 2016 году «Творческая инициатива» преобразовалась в Городской конкурс исполнительского мастерства «Открытый формат». В 2017 году конкурс «Открытый формат» расширил свои границы и вышел на республиканский уровень. Каждый год в конкурсе принимают участие более 100 обучающихся из ДМШ и ДШИ Республики Карелия. За 5 лет в Республиканском конкурсе исполнительского мастерства «Открытый формат» приняли участие 595 обучающихся из Детской музыкально-хоровой школы, ДМШ и ДШИ Петрозаводска, Олонца, Кеми, Сегежи, Кондопоги, Костомукши, Беломорска, Суоярви, Медвежьегорска, Сортавала, п. Пряжи, Ладвы, Шуи, Чалны, Надвоицы, Эссоилы в возрасте от 8 до 17 лет.
	<b>Открытый региональный фестиваль-конкурс театральных коллективов «Давайте делать добро»</b>	г. Сортавала, Сортавальский район, Республика Карелия	Ежегодно, в марте	Конкурс проводится в пяти возрастных категориях. Участники представляют творческие работы в разных жанрах. Оцениваются жюри, в состав которого входят музыканты, педагоги, режиссеры. Участникам конкурса присваиваются звания: гран-при, лауреат, дипломант.
	<b>Межрайонный фестиваль-конкурс народного творчества людей старшего поколения «Возраст творчеству – не помеха».</b>	г. Сегежа, Сегежский район, Республика Карелия	Ежегодно, в марте-апреле	В Межрайонном фестивале-конкурсе «Возраст творчеству – не помеха» могут принять участие отдельные исполнители, а также вокальные и танцевальные коллективы по следующим видам и жанрам: сольное пение, хоровое и ансамблевое пение, вокальные дуэты и трио, хореография, инструментальный жанр, художественное слово, декоративно-прикладное творчество. Возраст участников: 50 лет и старше.

<b>АПРЕЛЬ</b>				
	<b>Фестиваль «Танцы без правил»</b>	г. Сортавала, Сортавальский район, Республика Карелия	Ежегодно, в апреле	
	<b>Фестиваль детских и молодежных хореографических коллективов «Танцевальный клондайк»</b>	г. Сегежа, Сегежский район, Республика Карелия	Ежегодно, в апреле	Фестиваль проводится на протяжении 17 лет. Участниками фестиваля являются дети и молодежь в возрасте от 5 до 18 лет. Во время проведения фестиваля участники показывают свое творчество и перенимают опыт друг у друга. Участие в фестивале бесплатное.
	<b>Фестиваль театральных коллективов «Театральный фургон»</b>	г. Сегежа, Сегежский район, Республика Карелия	Ежегодно, в апреле	Фестиваль проводится на протяжении 17 лет. Коллективы показывают как спектакли, так и небольшие миниатюры. Во время работы фестиваля участники обмениваются опытом, проводят мастер-классы. Возраст участников: без ограничений.
	<b>Фестиваль песни, танца и инструментального исполнения «Вальс Победы!»</b>	п. Надвоицы, Сегежский район, Республика Карелия	Ежегодно, в апреле	В программе фестиваля звучат военные песни, исполняются хореографические постановки, звучит инструментальное исполнение военной тематики.
	<b>Фестиваль «Цена Победы»</b>	Хаапалампинское сельское поселение, Сортавальский район, Республика Карелия	Ежегодно, в апреле	Творческий фестиваль «Цена Победы» проводится в рамках мероприятий, посвященных празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне. Целью фестиваля является активизация интереса обучающихся к Отечественной истории в целом и к истории Великой Отечественной войны непосредственно. Фестиваль проходит в 2 этапа: первые этапы проходят в каждой из школ, финал конкурса - 2 этап проходит в ДК п.Заозерный. Участники могут исполнять песни, показывать театральные постановки, делать инсценировки, читать прозу и стихи. Возможно как индивидуальное, так и групповое участие.
	<b>«Шуйские звездочки»</b>	пос. Шуя, Прионежский район, Республика Карелия	Ежегодно, в апреле	Конкурс-фестиваль проводится в два этапа (отборочный этап и финальный концерт). Репертуар исполнителей: песни, танцы, музыка, стихи, проза (советские, российские, иностранные и т.д.). Проводится по следующим номинациям: вокал, хореография, ораторское искусство, игра на музыкальных инструментах.
	<b>Районный фестиваль-конкурс хореографического творчества «Звезды танца»</b>	пгт. Муезерский, Муезерский район, Республика Карелия	Ежегодно, в апреле	Конкурсная танцевальная программа с элементами театрализации.
	<b>Международный детско-юношеский музыкально-театральный фестиваль «Золотые ключики»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 3 года, в апреле	«Золотые ключики» – место встречи творческих детских и молодежных театральных коллективов из России и зарубежных стран. Музыкальные премьеры, синтез искусств, инновации, особая атмосфера. Через марафон театральных спектаклей, конкурс этюдов, мастер-классы, пресс-клубы, выставки детских художественных работ, знакомство с уникальной культурой, традициями и природой Карелии.

	<b>Всероссийский детско-юношеский конкурс камерно-инструментальной музыки «ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА МАЭСТРО»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года, в апреле	Двухтуровый, повышенной сложности конкурс исполнительского мастерства. В требуемой программе две разнохарактерные пьесы, одна из которых композитора эпохи барокко, либо произведение старинной музыки до эпохи классицизма, во втором туре исполняются концерты для солистов с оркестром. Конкурс собрал множество участников из России и дальнего зарубежья и зарекомендовал себя, как профессиональное, высокого уровня состязание. Жюри конкурса состоит из деятелей культуры. Самой отличительной и знаменательной чертой этого проекта является работа в жюри выпускника Детской музыкально-хоровой школы Николая Саратовского, являющегося выдающимся пианистом и педагогом и международного уровня.
	<b>Фестиваль любительских театров</b>	пгт. Калевала, Калевальский район, Республика Карелия	1 раз в 2 года по четным годам, в третью субботу апреля	Фестиваль проходит три дня, в это время идет показ спектаклей в РДК п. Калевалы, проходят выставки, мастер-классы.
	<b>XV Открытый школьный конкурс-фестиваль учащихся класса общего фортепиано «Играю на рояле»</b>	г. Кемь, Республика Карелия	Ежегодно	Исполнение конкурсной программы согласно положению конкурса
	<b>Зональный фестиваль фортепианной музыки «Подснежник»</b>	Питкярантский район (в одном из городов Северного Приладожья: Питкяранта, Суоярви, Сортавала, Олонец, Лахденпохья), Республика Карелия	Ежегодно, в апреле-мае	Зональный фестиваль фортепианной музыки проводится ежегодно в одном из городов Северного Приладожья, организатором которого в 1991 году выступила музыкальная школа г. Питкяранты. В фестивале принимают участие юные пианисты не только Приладожья, но и учащиеся музыкальных школ г. Петрозаводска, Лодейного Поля. В жюри фестиваля приглашаются кураторы школ – преподаватели Петрозаводского музыкального колледжа им. К.Э. Раутио. В рамках фестиваля проходят мастер-классы, круглые столы для преподавателей, концерты студентов колледжа и Петрозаводской консерватории. Для участников фестиваля организуются экскурсии, посещение музеев для знакомства с городами-соседями.
	<b>Зональный фестиваль хоровой музыки «Ладожские зори»</b>	Питкярантский район (в одном из городов Северного Приладожья: Питкяранта, Суоярви, Сортавала, Олонец, Лахденпохья), Республика Карелия	Ежегодно, в апреле-мае	В 2020 году фестиваль отметил юбилей. Постоянные участники фестиваля – хоры музыкальных школ городов Питкяранта, Сортавала, Олонца. В разное время в фестивале принимали участие хоры музыкальной школы г. Лахденпохья, Лодейного Поля, Дворца искусств г. Кондопоги, взрослый и детские хоры п. Ильинский. Гостями фестиваля неоднократно становились хор «Laulu» музыкально-хоровой школы г. Петрозаводска и хоры «Теллерво» Петровского дворца творчества г. Петрозаводска (концертный и кандидатский). Фестиваль способствует повышению уровня хорового детского исполнительства музыкальных школ, а так же стимулирует и пропагандирует занятия хоровым искусством среди детей и взрослых.

	<b>Зональный фестиваль исполнителей на народных инструментах «Ладога»</b>	Питкярантский район, (в одном из городов Северного Приладожья: Питкяранта, Суоярви, Сортавала, Олонец, Лахденпохья), Республика Карелия	Ежегодно, в апреле-мае	В фестивале принимают участие учащиеся школ городов Питкяранта, Сортавала, Олонца, Суоярви, Лахденпохья, п. Ильинского, п. Вяртсиля. Постоянные участники фестиваля – оркестры русских народных инструментов школ г. Питкяранта и г. Олонца. Слушатели разных городов знакомятся со звучанием баяна, аккордеона, домры, балалайки, гитары, кантеле. Неоднократно на фестивале звучала музыка композитора Виктора Крамаренко, преподавателя музыкальной школы г. Питкяранта. Фестиваль вызывает большой интерес у жителей городов Северного Приладожья.
<b>МАЙ</b>				
	<b>Фестиваль танца</b>	пгт. Калевала, Калевальский район, Республика Карелия	1 раз в 2 года по нечетным годам, в первые выходные мая	Фестиваль проходит по следующим направлениям: классический танец народно-сценический танец фольклорный танец (исполнение танца в традициях любой народности) современный танец бальный танец

	<b>«Кондопожские зори»</b>	Кондопожский район, Республика Карелия	1 раз в 2 года, в мае (Кондопога) и в ноябре (Ямса)	ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА И ЛЮБИТЕЛЬСКОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ <b>«Живого творчества связующая нить»</b> 1. Номинации Фестиваля 1.1. Инструментальное сольное творчество (фортепиано, струнно-смычковые, народные, духовые и ударные инструменты); 1.2. Инструментальное коллективное творчество (ансамбли и оркестры различных составов); 1.3. Вокальное творчество - Эстрадный вокал (солисты и ансамбли до 12 человек); - Народный вокал (солисты и ансамбли до 12 человек). 1.4. Художественное слово (в рамках данной номинации проводится конкурс в соответствии с Положением о Районном конкурсе чтецов «Люблю тебя, моя Земля!» 1.5. Изобразительное творчество (в рамках данной номинации проводится конкурс в соответствии с Положением о Конкурсе изобразительного творчества «Жемчужина земли карел» КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «Кондопожские зори» имени композитора Г.А.Вавилова 1. Номинации Конкурса 1.1. «Звучащий родник» Геннадия Вавилова. Два произведения композитора Геннадия Вавилова. Общая продолжительность выступления не более 6-8 мин*. *для молодёжной возрастной категории и группы Арт-мастер - 10-12 мин. 1.2. Музыкальное творчество (солисты) - Фортепиано, струнно-смычковые (скрипка, альт, виолончель, контрабас) - Народные инструменты (баян, аккордеон, гитара, струнно-щипковые); - Духовые и ударные инструменты; Два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 6-8 мин*, приветствуется исполнение произведений композиторов Карелии, собственные переложения и аранжировки. *для молодёжной возрастной категории и группы Арт-мастер - 10-12 мин. 1.3. Музыкальное коллективное творчество (дисциплины: оркестр, ансамбли различных составов, фортепианный ансамбль, концертмейстерство, камерный класс) Два концертных номера подряд общей продолжительностью не более 8 мин, приветствуется исполнение народных песен или произведений композиторов Карелии. 1.4. Вокальное творчество Хоры, ансамбли, солисты (академический вокал) Два разнохарактерных номера (поряд), общей продолжительностью не более 8 мин., приветствуется исполнение народных песен или произведений композиторов Карелии
	<b>I Республиканский онлайн-фестиваль детского музыкального творчества «Новое поколение о Великой победе»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	Ежегодно	Фестивальный концерт. Участники исполняют одно произведение по выбору, соответствующее тематике фестиваля
	<b>I Всероссийский фестиваль детского музыкального творчества «Маленькие искорки»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	Ежегодно	Конкурсное прослушивание по номинациям: сольное исполнительство (фортепиано, струнно-смычковые инструменты, академическое сольное пение, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта); ансамбли – дуэты, трио (состав ансамблей любой); представление творческих достижений лауреатов Фестиваля на заключительном концерте

	<b>Международный фестиваль искусств «Онега-Классик»</b>	г. Петрозаводск и г. Кондопога, Республика Карелия	Ежегодно	Фестиваль собирает на сцене Карельской государственной филармонии артистов экстра-класса – выдающихся мастеров искусства; представляет публике оригинальные красивые программы, полные редких стилевых сочетаний, нестандартных инструментальных ансамблей, музыки любимой и впервые звучащей в Карелии. Петрозаводск успешно сохраняет статус одной из музыкальных столиц России, и весенний фестиваль на берегу Онежского озера, безусловно, укрепляет эту традицию.
<b>ЛЕТО</b>				
<b>ИЮНЬ</b>				
	<b>Фестиваль «Поморский берег»</b>	с. Сумский Посад, Беломорский район, Республика Карелия	Ежегодно, 26-27 июня, в День Св. Елисея Сумского	Фестиваль проходит два дня в исторической части села, на берегу реки Сума. Первый день: выступления творческих коллективов, ярмарка ремесленников. Второй день: церковный + регата
	<b>Фольклорный праздник «У озера Купецкого»</b>	д. Авдеево, Пудожский район, Республика Карелия	1 раз в 2 года, в июне	Исполнение старинных песен Пудожского края, былин и сказок местных былинщиков и сказочников; знакомство с жизнью и бытом жителей д.Авдеево через предметы обихода, выставки прикладного искусства, продажу изделий кулинарии, мастер-классы; исполнение народных и современных песен и танцев.
	<b>I межрегиональный фестиваль академической музыки и колокольного искусства «Музыкальный Лахденпохья» (преемник ежегодного межрегионального фестиваля колокольного звона «Колокол»)</b>	г. Лахденпохья, Лахденпохский район, Республика Карелия	Ежегодно, в июне	Показательные выступления и обмен опытом, в соответствии с целями и задачами фестиваля.

	<p><b>Республиканский фестиваль детских и юношеских театров кукол «Куклантида»</b></p>	<p>г. Петрозаводск, Республика Карелия</p>	<p>Проводится 1 раз в 2 года, в начале июня. Состоялся в 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019 годах.</p>	<p>Республиканский Фестиваль детских и юношеских театров кукол «КУКЛАНТИДА» - конкурсный и тематический фестиваль, показывающий уровень любительских театров кукол в республике. Он отличается от других детских театральных фестивалей тем, что его организацией и проведением занимается профессиональный театр. Изначально учредителями фестиваля стали два министерства - образования и культуры. Хотя Министерство образования РК отказалось от поддержки фестиваля ещё в позапрошлом десятилетии, фестиваль продолжает позиционировать себя прежде всего как обучающий центр для детей из районов республики. За годы жизни фестиваля постоянные участники - коллективы "Ауринко" из п. Ругозеро, "Балаганчик" из п. Вяртсиля, "Родничок" из п. Калевала, "Добрый дом" из г. Сортавала (ранее - Валаам) и т.д. - настолько выросли в понимании того, что такое театр силами детей, что год от года всё больше потрясают своей изобретательностью и творческой энергией зрителей, коллег и жюри. Министерство культуры поддерживает фестиваль по мере сил. В те годы, когда денег на проведение фестиваля нет, он проводится самим театром за счёт собственных средств и энтузиазма участников. В 2019 году благодаря грантовой поддержке Министерства культуры на "Куклантида" смогла пригласить 95 человек из районов Карелии и обеспечить им достойное проживание и питание. В те годы, когда дополнительной поддержки нет, коллективы приезжают и проживают за собственный счёт, а это могут позволить себе немногие. Чаще всего приезжают на один день, чтобы отрепетировать и показать свой спектакль, а также получить критический резонанс. Коллектив не успевает поучаствовать в мастер-классах, и такой подход обедняет фестиваль. Мастер-классы всегда практические: они наглядно демонстрируют основные приёмы детям и руководителям коллективов, чтобы в дальнейшем руководители коллективов смогли работать с детьми по предложенным методикам самостоятельно. Традиционно программа фестиваля состоит из трёх-четырёх дней, каждый из которых включает в себя просмотр спектаклей - по пять-шесть спектаклей в день, профессиональное обсуждение их членами жюри и обязательные мастер-классы по кукловождению, сценическому движению, сценической речи, пластике рук и т.д. В начале фестиваля проводится театрализованное открытие, а в финале - театрализованное закрытие фестиваля и раздача призов. Для приезжих детей в свободное время организуется культурная программа.</p>
	<p><b>Международный фестиваль сельского юмора «Киндасово»</b></p>	<p>д. Киндасово, Пряжинский район, Республика Карелия</p>	<p>Ежегодно, в июне</p>	<p>Праздник проводится на нескольких площадках в д. Киндасово. На центральной площадке проходят театрализованные представления и концерты, а также розыгрыш счастливого билета. Гуляние начинается с утра и заканчивается вечером. Количество зрителей составляет от 700 до 1500 тысяч человек.</p>

	<b>Республиканский Фестиваль Карельской Калитки</b>	Сортавальский район, Республика Карелия	Ежегодно, вторая суббота июня	<p>Фестиваль карельской калитки – гастрономический фестиваль. Ежегодный летний, веселый, вкусный и по-домашнему уютный праздник, посвященный национальному карельскому пирожку – калитке, проводится на территории гостиничного комплекса «Пийпун Пиха» («Дворик с трубой») в Сортавала с 2014 года.</p> <p>Гостям праздника представится возможность принять участие в мастер-классах по выпечке калиток, изготовлению сувениров, сразиться в карельские городки «кююккя», приобрести изделия ручной работы, посмотреть выступление лучших фольклорных коллективов Карелии и поддержать участников кулинарного конкурса "Калитка, калиточка", который будет проводиться среди организаций общественного питания и учреждений города и республики в двух номинациях: «Фирменный рецепт» и «Самая маленькая калитка».</p> <p>Особенность и гордость фестиваля – то, что все калитки изготавливаются вручную поварами ресторана «Пийпун Пиха» и кафе «Релакс» без использования полуфабрикатов. Исторически сложилось так, что на территории сортавальского района традиционные карельские калитки стали изготавливаться с 1971 года в домашней кухне, и в этом году мы отпразднуем 50-летие этой традиции в городе.</p> <p>Ежегодно фестиваль принимает гостей со всей Карелии, регионов России и соседней Финляндии и широко освещается в региональных, так и в федеральных СМИ. Целями и задачами Фестиваля являются сохранение и популяризация карельской культуры и традиций, сохранение национального самосознания жителей Республики Карелия, знакомство гостей фестиваля с культурой и традициями карел через гастрономическую составляющую, пропаганда активного образа жизни.</p>
	<b>Всероссийский (с международным участием) фестиваль-конкурс детской эстрадной песни «На берегах Ладоги»</b>	г. Сортавала, Сортавальский район, Республика Карелия	Ежегодно, в июне-июле	<p>Конкурс проводится в двух номинациях: детское эстрадное пение и духовно-православная песня. Участники в возрасте от 6 до 18 лет. Оцениваются жюри, в состав которого входят музыканты, педагоги. Участникам конкурса присваиваются звания: гран-при, лауреат, дипломант.</p>
<b>ИЮЛЬ</b>				
	<b>Фестиваль этнической музыки "Sommelo"</b>	п. Калевала, д. Хайколя, Калевальский район, Республика Карелия	Ежегодно, в первые выходные июля. Иногда проходит весеннее Sommelo в марте.	<p>У фестиваля каждый год разная тема, в зависимости от этого определяется состав участников фестиваля. Мероприятие включает в себя различные концерты, курсы, публичные лекции и художественные выставки.</p>
	<b>Фестиваль "Puhä Päiväine"</b>	с. Шокша, Прионежский район, Республика Карелия	Ежегодно, во второе воскресенье июля	<p>Сохранить и передать подрастающему поколению, жителям Шокшинского вепсского сельского поселения и гостям фестиваля историю малой родины, традиции, обряды, праздники, музыку, быт.</p>

	<b>Международный фестиваль искусств</b>	г. Костомукша, Республика Карелия	Ежегодно, в июле	Карелия, имеющая богатые традиции, сомобытную народную музыкальную историю, расширяет рамки своего сотрудничества, смело и достойно вливается в общий культурный процесс. Международный фестиваль искусств стал своеобразной визитной карточкой Костомукши. Сохраняя на протяжении многих лет свой высокий художественный уровень, он неуклонно развивается, движется вперед к обновлению жанровых рамок искусства и расширению его художественных границ.
	<b>Фестиваль «Русская песня – душа народа»</b>	п. Красноборский Пудожский район, Республика Карелия	Ежегодно, в июле	Фестиваль «Русская песня – душа народа» объединяет любителей и исполнителей русской песни. Фестиваль проходит в рамках дня посёлка. Участники фестиваля представляют программу (номера); продолжительность одного номера для коллективов не должна превышать 15 минут; для солистов – не более двух песен. Программа выступления должна включать народный песенный фольклор или показ фрагментов народных праздников или обрядов.
	<b>«Кижская регата в Великой Губе»</b>	д. Великая Губа, Медвежьегорский район, Республика Карелия	Ежегодно	Лодочные гонки «Кижская регата в Великой Губе». Участники гонок померяются силами и мастерством маневрирования.
	<b>Международный органый фестиваль Grande Orgue</b>	Дворец искусств г. Кондопога (Республика Карелия)	ежегодно	Фестиваль проводится в единственном в России зале с двумя независимыми органами. В рамках фестиваля проводятся сольные и ансамблевые концерты органной музыки. В концертах под индивидуальное световое сопровождение звучит музыка органа в том числе в сочетании с другими музыкальными инструментами и вокалом. Проводятся также поздние вечерние концерты. Помимо широко известных произведений XVI-XX веков, фестиваль открывает для своих слушателей новую музыку, включая национальные музыкальные композиции.
<b>АВГУСТ</b>				
	<b>Международный фестиваль «Поющие камни»</b>	д. Колатсельга, Рудный парк «Тулмозеро», Пряжинский район, Республика Карелия	Ежегодно, в августе	Фестиваль проводится на главной сцене, а также на площадках территории рудного парка. Количество зрителей составляет от 150 до 250 человек.
	<b>Сельский праздник «День Заонежья»</b>	д. Толвуйа, Медвежьегорский район, Республика Карелия	Ежегодно, в августе	Проводится в трех поселениях Заонежья (по очередности): - Толвуйское поселение - Шуньгское поселение - Великогубское поселение
	<b>Военно-исторический фестиваль «Осударева дорога»</b>	п. Повенец, Медвежьегорский район, Республика Карелия	Ежегодно, в августе	Реконструкция исторических событий, концертная программа

	<b>Международный фестиваль народной музыки «Кантеле»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 4 года, в августе	Международный фестиваль народной музыки «Кантеле», цель которого – возрождение, развитие и популяризация струнных национальных безгрифных инструментов, финиширует в Карелии. В 2018 году Международный фестиваль народной музыки «Кантеле» длился рекордные 10 месяцев и включал три важных этапа. В январе был дан старт конкурсу на лучшее новое произведение для музыкального символа Карелии, в котором приняли участие 18 профессиональных композиторов и авторов-любителей из разных регионов России и Финляндии. С 25 по 30 июня в Карелии состоялась Международная этно-смена молодых исполнителей на традиционных инструментах стран Баренц-региона «Kantele-CAMP», в которой приняли участие молодые музыканты в возрасте от 16 до 24 лет из Республики Коми, Архангельска, Ненецкого автономного округа, Карелии и Финляндии. Этно-смена успешно выполнила свою главную задачу: опытные наставники из Карелии и Финляндии научили молодых музыкантов импровизировать и органично совмещать звучание народных и современных музыкальных инструментов. Результатом проекта стала совместная концертная программа, с успехом показанная в Петрозаводске. 25–27 октября в столице Карелии прошли заключительные фестивальные мероприятия: конкурс молодых исполнителей на струнных национальных инструментах и гала-концерт участников. Учредители фестиваля – Министерство культуры Российской Федерации и Министерство культуры Республики Карелия. Организаторы – Центр народного творчества и культурных инициатив Республики Карелия, Фонд поддержки и развития этнокультурных инициатив. Партнеры – Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова, Совет Баренцева/Евроарктического региона, Национальный ансамбль песни и танца Карелии «Кантеле».
	<b>Международный Музыкальный фестиваль «Музыкальная волна» ("Muuzikkualdo")</b>	г. Олонец, д. Большая Сельга, д. Видлица, Олонецкий район, Республика Карелия	Ежегодно, в августе	Традиционно участники фестиваля выступают на площадках Олонецкого района: д. Видлица – ГБУ СО «Видлицкий ДИ», д. Большая Сельга – на празднике деревни «Ильин день», Олонец – городской парк. В завершении фестивальных мероприятий главный концерт фестиваля – в МБУ «Олонецкий центр творчества и досуга».
	<b>Музыкальный фестиваль Ruskeala Symphony</b>	Горный парк «Рускеала» (Сортавальский район, Республика Карелия)	Ежегодно в августе	Музыкальный фестиваль Ruskeala Symphony – это симфония музыки и природы. Фестиваль появился по инициативе Главы Республики Карелия Артура Парфенчикова в 2017 году. Это событие стало явлением в культурной и туристской жизни России и сразу же вошло в топ-15 региональных событий страны.
<b>ОСЕНЬ</b>				

	<b>Международный театральный фестиваль «Лифт. Карелия. Молодой театр»</b>	г. Петрозаводск, г. Олонец, Республика Карелия	1 раз в 4 года	Тема фестиваля отражена в подзаголовке «Молодой театр» – это театр молодых, для молодых и о молодых: афиша фестиваля объединяет спектакли с возрастным цензом от 6+ до 18+. «Лифт» предлагает многоуровневый подход к тому, чтобы действительно сделать театральное действо интересным подросткам и молодежи. Более половины спектаклей фестиваля поставлены по современной драматургии. Таким образом, фестиваль «Лифт. Карелия. Молодой театр» позволяет увидеть контуры реальных перемен, которые происходят в нас самих и вокруг нас, в зеркале одного из самых общественно значимых искусств – театре.
	<b>Международный конкурс юных журналистов «21 век. Время и мы»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 3 года	В конкурсе принимают участие подростки и молодежь России и зарубежных стран в возрасте от 12 до 22 лет. Конкурс проводится в один тур (заочный). Участники представляют творческие письменные работы в различных жанрах СМИ (рецензия, корреспонденция, репортаж, интервью, статья, эссе и другие). Для оценки творческих работ участников Конкурса формируется жюри, состоящее из профессиональных журналистов, редакторов СМИ, преподавателей российских и зарубежных профессиональных образовательных учреждений. Критерии оценки работ: соответствие темам конкурса, глубина раскрытия темы, соответствие выбранному журналистскому жанру, стиль изложения материала, оригинальность, литературная грамотность.
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
	<b>Фестиваль-конкурс «Вверх! Навстречу мечте!»</b>	пос. Новая Вилга, Прионежский район, Республика Карелия	Ежегодно, в период с сентября по ноябрь	Фестиваль-конкурс проводится в два этапа (отборочный и финальный концерт). Участники оцениваются по двум направлениям: вокал и танец. Каждое направление подразделяется на три возрастных группы.
<b>ОКТАБРЬ</b>				
	<b>Фестиваль ряпушки</b>	д. Вокнаволок, Костомукшский городской округ, Республика Карелия	Ежегодно, в октябре	Фестиваль ряпушки – новый яркий фестиваль, презентующий и поддерживающий традиционный для карелов рыбный промысел, используя традиционные и новаторские форматы активностей. Кроме этапов соревнования, на фестивале представлены музыкальные, кулинарные и ремесленные блоки.
<b>НОЯБРЬ</b>				

	<b>Международный фестиваль-конкурс фортепианной музыки стран Баренц-региона «Северное сияние»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года, в ноябре	Конкурс проводится по пяти номинациям: Фортепиано соло, Фортепианный ансамбль, Концертмейстерское мастерство (с иллюстратором младше 18 лет), Концертмейстерское мастерство (с иллюстратором старше 18 лет), Импровизация (любой музыкальный инструмент, вокал, индивидуальная или коллективная импровизация).
	<b>Фестиваль детского музыкального творчества «Русская душа», посвящённый Дню народного единства России</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	Ежегодно	Фестивальный концерт
	<b>Блиц-фест «Время рока»</b>	г. Костомукша, Республика Карелия	Ежегодно, в ноябре	Время Рока – фестиваль в Костомукше для истинных ценителей и верных поклонников рок-музыки. Для тех, чье сердце по осени привычно томится в сладостном ожидании главного музыкального события года - рок-фестиваля! На большой сцене КСЦ «Дружба» выступают костомукшские музыканты, гости из Карелии и других регионов России.

	<p><b>Международный хоровой фестиваль-конкурс «Vivat, мальчишки!» имени Софии Павловны Оськиной</b></p>	<p>г. Петрозаводск, Республика Карелия</p>	<p>1 раз в 2 года</p>	<p>В 2004 году в Петрозаводске впервые состоялся хоровой фестиваль «Vivat, мальчишки!», инициатором которого стал Муниципальный хор мальчиков «Виват» Детской музыкально-хоровой школы. Фестиваль, учрежденный Администрацией Петрозаводского городского округа, с гордостью носит имя Софии Павловны Оськиной - замечательного педагога, заслуженного работника культуры России, заслуженной артистки Карелии, лауреата Государственной премии Карелии. За годы своего существования фестиваль внес огромный вклад в хоровое движение России. Сегодня это единственный на Северо-западе хоровой фестиваль-конкурс, где каждый участник может продемонстрировать свои достижения, поделиться опытом, получить профессиональную помощь признанных мастеров и обсудить важные вопросы хорового воспитания мальчиков и юношей. С каждым годом растёт число участников (в IX конкурсе приняли участие 28 хоровых коллективов и вокальных ансамблей мальчиков и юношей, 545 человек) и расширяется география фестиваля. Участниками фестиваля-конкурса стали многие замечательные коллективы со всей России: Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Калуга, Великий Новгород, Ижевск, Челябинск, Новая Ладога, Орел, Кировск, Кемь, Обнинск, Архангельск, Зеленоград, Великие Луки, Кострома, Уфа, Вологда, Мытищи, Железнодорожный, Мурманск, Мирный, Полярные Зори, Иваново, Конаково, Рязань, Касимов, Владимир, Кемерово, Апатиты, Петрозаводск, Сортавала, Питкяранта, Сегежа, Медвежьегорск, Кондопога. А также зарубежные хоры и ансамбли: из Финляндии (г. Оулу), из Беларуси (г. Минск), из Эстонии (г. Нарва). Обновляются формы работы фестиваля-конкурса. Помимо конкурсных прослушиваний хоров и вокальных ансамблей, проводятся мастер-классы членов жюри и ведущих хормейстеров России и Зарубежья, сольные концерты коллективов, вокальный конкурс «Браво, Маэстро!», круглый стол для хормейстеров, экскурсионная программа для участников, спортивная полоса препятствий для коллективов и турнир по футболу сводных команд. Для хормейстеров проводились научно-практические конференции по хоровому пению мальчиков и детская мультимедиа конференция.</p>
	<p><b>Республиканский конкурс исполнителей на народных инструментах «ПЕТРОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ»</b></p>	<p>г. Петрозаводск, Республика Карелия</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>В 2016 году на отделении «Народные инструменты» «Детской музыкально-хоровой школы» был открыт Городской Открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «ПЕТРОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ». В 2018 году конкурс «ПЕТРОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ» расширил свои границы и вышел на Республиканский уровень. Каждый год в конкурсе принимает участие около 80 обучающихся из ДМШ и ДШИ Республики Карелия. За 5 лет в конкурсе приняли участие 441 обучающийся из «Детской музыкально-хоровой школы», ДМШ и ДШИ г. Петрозаводска, Олонца, Кемь, Сегежи, Кондопоги, Беломорска, Суоярви, Медвежьегорска, п. Пряжи, Шуи, Чалны, Надвоицы, Эссойлы в возрасте от 7 до 17 лет. В 2020 году география участников расширилась, в конкурсе приняли участие из г. Апатиты Мурманской обл., г. Тихвина Ленинградской обл.</p>

	<b>Открытый республиканский вокальный конкурс «Птица певчая»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	Ежегодно	Конкурс проводится по двум направлениям: академический и эстрадный вокал. В номинации эстрадной есть категории: песня из кинофильма или мультфильма, мюзикла, эстрадная песня на русском языке - эстрадная песня на иностранном языке - джаз. Количество номинаций не ограничено. Гран-При номинации эстрадный вокал присуждается участнику конкурса, выступившего в 2-х и более номинациях и категориях (если солистом или ансамблем спето не менее двух различных произведений в разных номинациях Академический вокал, Эстрадный вокал, или категориях эстрадного вокала).
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>БЕЗ ПРИВЯЗКИ К МЕСЯЦУ И СЕЗОНУ</b>				
	<b>Международный фестиваль-конкурс юных пианистов «Мир и музыка. Россия и Польша»</b>	г. Петрозаводск, Республика Карелия	1 раз в 2 года	Был создан в 2010 году. В истории Детской музыкально-хоровой школы это был первый конкурс инструментальной музыки и появился он к 200-летию со дня рождения великого польского композитора Фредерика Шопена. В течение 10 лет партнерами фестиваля-конкурса являются: Генеральное консульство Республики Польша в Санкт-Петербурге, Музыкальная школа I и II ступени им. М. Карловича в г. Катовице (Республика Польша), Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова. За 10 лет в фестивале-конкурсе приняли участие 572 солиста и 133 фортепианных ансамбля из Республик: Польша, Эстония, Беларусь, Таджикистан, Карелия и многочисленных городов России. Возраст конкурсантов: от 6 до 19 лет.
	<b>IV муниципальный конкурс юных пианистов г. Кеми</b>	г. Кемь, Республика Карелия	1 раз в 2 года	Повышение исполнительского уровня учащихся отделения «Фортепиано»
	<b>Баренц-экологический фильм-фестиваль</b>	г. Петрозаводск	Ежегодно	См. Цели и задачи

	<b>Международный фестиваль искусств «Белые ночи Карелии»</b>	г. Петрозаводск	Ежегодный	Яркие музыкальные программы, прославленные имена выдающихся мастеров мировой культуры, высочайший уровень профессионализма и духовности делают фестиваль не только самым важным, значительным событием в культурной жизни Республики Карелия, но и одним из наиболее интересных фестивалей России.
--	--	-----------------	-----------	--